

TiB - Theater in Bewegung

Die theaterpädagogische Fort- und Ausbildung im TuT
Leitung: Ralf Höhne und Gastdozent*innen

Die Fortbildung wendet sich an all diejenigen, die

- Lust am eigenen Theaterspiel haben;
- im künstlerischen, pädagogischen oder therapeutischen Bereich arbeiten oder arbeiten werden und dort die kreativen Möglichkeiten von Bewegungsausdruck und Theater nutzen wollen;
- ihre bisherigen Kenntnisse in der theaterpädagogischen Praxis vertiefen wollen;
- einen qualifizierten Abschluss in diesem Bereich anstreben.

Anerkannte Zertifikate:

Unterrichtsberechtigung für das Fach "Darstellendes Spiel" und „Grundlagen Theaterpädagogik / BuT®“.

Die Fort- und Ausbildung dauert ca. 2 Jahre und gliedert sich in:

- **9 – 13 Grundseminare*** in einer festen Gruppe (Leitung: Ralf Höhne)
Inhalte: Ausbau eigener spielerischer Fähigkeiten; Anleitungspraxis und Projektberatung; Erprobung theaterpädagogischer Methoden.
- * Die Anzahl der Seminare richtet sich nach dem angestrebten zertifizierten Abschluss

- **Wahlseminare*** (Leitung: Gastdozent*innen) als Auswahl aus vielen Angeboten: Improvisation und Rolle, Masken- und Figurenspiel; Clown und Komik; Stimme und Rhythmus; Poetry Slam; Tanztheater und Performance; Zaubern und Tanz mit Kindern; Hörspiel und Video; szenisches Schreiben und Schauspielmethoden; u.v.a.
- * Die Anzahl der Seminare richtet sich nach dem angestrebten zertifizierten Abschluss.

Die Arbeit ist überwiegend praktisch orientiert und findet meist an Wochenenden statt.



TiB - eine Fortbildung von Profis für Profis

Die Teilnehmer*innen kommen aus den verschiedensten Arbeitsfeldern, jede*r ein Profi auf ihrem / seinem Gebiet. So findet ein anregender und lebendiger Austausch über die anzuwendenden Methoden statt.

Die Dozent*innen der Fortbildung haben alle jahrelange Erfahrung in eigener künstlerischer Praxis und in der Anleitung verschiedener Zielgruppen.

TiB - eine flexible Fortbildung für verschiedene Interessen und Abschlüsse



Entsprechend Ihren Interessen und Berufsfeldern wählen Sie den Umfang der Fortbildung. Daher können die Anzahl der Seminare und der Preis variieren.

- **Weiterbildung für Lehrkräfte** für das Fach "Darstellendes Spiel für die Primarstufe, Sekundarbereich I+II" in Niedersachsen (Anerkennung in anderen Bundesländern auf Anfrage). Umfang der TiB-Fortbildung für diesen Abschluss: 9 Grundseminare; mind. 6 Wahlseminare; 280 UStd. gesamt / FB-Preis: € 2.700,- / 2.430,- (erm.). Ratenzahlung möglich (ca. 100,-€ / mtl.)

- **Grundausbildung Theaterpädagogik:** TuT ist Mitglied im Bundesverband Theaterpädagogik (BuT) und wird dort als Bildungsinstitut empfohlen. Die TiB-Ausbildungen werden von BuT anerkannt. Umfang der TiB-Ausbildung für diesen Abschluss: 13 Grundseminare; ca. 14 Wahlseminare; 600 UStd. gesamt / FB-Preis: € 5.250,- / 4.730,- (erm.). Ratenzahlung möglich: ca. 190,- €/mtl.

Über Teilnahme-Voraussetzungen, mögliche Abschlüsse und Anerkennungen der TiB - Fort- und Ausbildung informieren Sie sich bitte aktuell unter www.das-tut.de -> Theater -> Ausbildung oder direkt unter Tel.: 0511 - 66 01 55 (Ralf Höhne)

TiB - Info & Orientierung

Kostenlose Info-Veranstaltungen im TuT, Kornstr. 31
am **02.07.'20** / 19 - 21.30 Uhr
Um Anmeldung wird gebeten.

Die Fortbildung beginnt mit einem **verbindlichen Orientierungs-Seminar** zum Kennenlernen von Personen, Arbeitsweise und Inhalten:
05. - 06. Sept. 2020
Sa: 10.00 - 17.00 Uhr / So: 10.00 - 15.00 Uhr
Kosten: 100,- / 80,- Euro / Ort: TuT, Kornstr. 31

Danach wird die Entscheidung zur Teilnahme an der Fortbildung getroffen. Sollten Sie nicht am Orientierungs-Seminar teilnehmen können, ist ein Einstieg auch zum 1. Seminar im Okt. möglich - sofern noch Plätze frei sind!

Anmeldungen und Fragen richten Sie bitte an:

TUT - Schule für Tanz, Clown und Theater
Kornstr. 31 • D-30167 Hannover
Tel.: 0511 / 32 06 80 • Fax: 32 06 81
E-Mail: info@das-tut.de
Bürozeiten: Mo + Di 10 - 14 Uhr • Do 13 - 17 Uhr

Oder informieren Sie sich auf unserer Homepage:
www.das-tut.de -> Theater -> Ausbildung

TuT bietet seit über 30 Jahren Kursangebote, Fort- und Ausbildungen im Tanz-, Clown- und Theaterbereich für Amateure und werdende Profis, seit 1996 theater- und tanzpädagogische Fortbildungen.

TiB - eine flexible Fortbildung für verschiedene Berufsgruppen und Abschlüsse



Entsprechend Ihren Interessen und Berufsfeldern wählen Sie den Umfang der Fortbildung. Daher kann die Anzahl der Seminare variieren.

2020	
02. Juli	TiB-Infoabend / Ralf Höhne • Do ab 19 Uhr / kostenlos; bitte anmelden
05. - 06. Sept.	Orientierungs-Seminar / Ralf Höhne • Sa 10 - 17 / So 10 - 15 Uhr
22. - 25. Okt.	Grundseminar 1 / Ralf Höhne • Do 12 -18 / Fr+Sa 10-17 / So 10-14.30 Uhr
30.10. - 1.11.	Wahlseminar (WS) 1: Improtheater / Mareike Schlote
20. - 22. Nov.	WS 2: Rhythmus-Werkstatt / Klaus Wössner
11. - 13. Dez.	Grundseminar 2 / Ralf Höhne
2021	
15. - 17. Jan.	WS 3: Poetry-Slam / Florian Cieslik
29.01. - 02.02.	Grundseminar - BuT* / Tim v. Kietzell • Zeiten: N.N.
19. - 21. Febr.	WS 4: Körpersprache & Neutralmasken / Corinna v. Kietzell
05. - 07. März	WS 5: Stanislawski & Friends / Thomas Aye
19. - 21. März	Grundseminar 3 / Ralf Höhne
16. - 18. April	WS 6: Tanztheater & Performance / Janina Rohlick
13. - 16. Mai	Grundseminar - BuT* / Ralf Höhne • Zeiten: N.N.
11. - 13. Juni	Grundseminar 4 / Ralf Höhne
09. -11. Juli	WS 7: Tanz mit Kindern / Elke Raithel
16. -18. Juli	WS 8: Theaterklassiker / Lea Neurand
10. - 12. Sept.	Grundseminar 5 / Ralf Höhne
25. - 26. Sept.	WS 9: Zaubern mit Kindern / Heike Busse
15. - 19. Okt.	Grundseminar - BuT* / Ralf Höhne + Thomas Aye • Zeiten: N.N.
12. -14. Nov.	WS 10: Storytelling / Christian Römer
03. - 05. Dez.	WS 11: Playback-Theater / Dorit David
2022	
14. - 16. Jan.	WS 12: Figurenspiel mit Puppe und Objekt / Britt Wolfgramm
28. - 31. Jan.	Grundseminar 6 / Ralf Höhne • Zeiten: N.N.
25. - 27. Febr.	WS 13: Stimme & Text / Corinna v. Kietzell
25. - 27. März	WS 14: Szenisches Schreiben / Dorit David
22. - 24. April	WS 15: So entsteht ein Hörspiel / Kerstin Kromminga
06. - 08. Mai	WS 16: Charaktermasken / Corinna von Kietzell
26. - 29. Mai	Grundseminar 7 / Ralf Höhne • Zeiten: N.N.
24. - 26. Juni	WS 17: ClownsLernen / Ralf Höhne
02. - 04. Sept.	Grundseminar 8 / Ralf Höhne
30.09. - 03.10.	Grundseminar - BuT* / Ralf Höhne + N.N. • Zeiten: N.N.
26. - 30.10.	Grundseminar 9 / Ralf Höhne • Zeiten: N.N.
17. - 20. Nov.	WS 18: Theater & Video / Adele Mecklenborg

Grundseminar-BuT*: vertiefende Grundseminare für den Abschluss Theaterpädagogik/BuT
(auch offen für Externe / Infos auf Anfrage)

WS 1 - 18: alle Teilnehmer/innen wählen aus dem Angebot - entsprechend dem angestrebten Abschluss. TeilnehmerInnen mit Abschlussziel „Darstellendes Spiel“ können auch die ersten drei der Grundseminare-BuT* als Wahlseminare wählen.

Seminarzeiten in der Regel: Fr 19.30- 21.30 / Sa 10 - 17 / So 10 - 15 Uhr (Abweichungen möglich)