

## TiB - Theater in Bewegung

Die theaterpädagogische Fort- und Ausbildung im TuT  
Leitung: Ralf Höhne und Gastdozent\*innen

Die Fortbildung wendet sich an all diejenigen, die

- Lust am eigenen Theaterspiel haben;
- im künstlerischen, pädagogischen oder therapeutischen Bereich arbeiten oder arbeiten werden und dort die kreativen Möglichkeiten von Bewegungsausdruck und Theater nutzen wollen;
- ihre bisherigen Kenntnisse in der theaterpädagogischen Praxis vertiefen wollen;
- einen qualifizierten Abschluss in diesem Bereich anstreben.

Anerkannte Zertifikate:

Unterrichtsberechtigung für das Fach "Darstellendes Spiel" und „Grundlagen Theaterpädagogik / BuT®“.

**Die Fort- und Ausbildung dauert ca. 2 Jahre und gliedert sich in:**

- **9 – 13 Grundseminare\*** in einer festen Gruppe (Leitung: Ralf Höhne)  
Inhalte: Ausbau eigener spielerischer Fähigkeiten; Anleitungspraxis und Projektberatung; Erprobung theaterpädagogischer Methoden.
- \* Die Anzahl der Seminare richtet sich nach dem angestrebten zertifizierten Abschluss

- **Wahlseminare\*** (Leitung: Gastdozent\*innen) als Auswahl aus vielen Angeboten: Improvisation und Rolle, Masken- und Figurenspiel; Clown und Komik; Stimme und Rhythmus; Poetry Slam; Tanztheater und Performance; Zaubern und Tanz mit Kindern; Hörspiel und Video; szenisches Schreiben und Schauspielmethoden; u.v.a.
- \* Die Anzahl der Seminare richtet sich nach dem angestrebten zertifizierten Abschluss.

Die Arbeit ist überwiegend praktisch orientiert und findet meist an Wochenenden statt.



## TiB - eine Fortbildung von Profis für Profis

Die Teilnehmer\*innen kommen aus den verschiedensten Arbeitsfeldern, jede\*r ein Profi auf ihrem / seinem Gebiet. So findet ein anregender und lebendiger Austausch über die anzuwendenden Methoden statt.

Die Dozent\*innen der Fortbildung haben alle jahrelange Erfahrung in eigener künstlerischer Praxis und in der Anleitung verschiedener Zielgruppen.

## TiB - eine flexible Fortbildung für verschiedene Interessen und Abschlüsse



Entsprechend Ihren Interessen und Berufsfeldern wählen Sie den Umfang der Fortbildung. Daher können die Anzahl der Seminare und der Preis variieren.

- **Weiterbildung für Lehrkräfte** für das Fach "Darstellendes Spiel für die Primarstufe, Sekundarbereich I+II" in Niedersachsen (Anerkennung in anderen Bundesländern auf Anfrage). Umfang der TiB-Fortbildung für diesen Abschluss: 9 Grundseminare; mind. 6 Wahlseminare; 280 UStd. gesamt / FB-Preis: € 2.700,- / 2.430,- (erm.). Ratenzahlung möglich (ca. 100,-€ / mtl.)

- **Grundausbildung Theaterpädagogik:** TuT ist Mitglied im Bundesverband Theaterpädagogik (BuT) und wird dort als Bildungsinstitut empfohlen. Die TiB-Ausbildungen werden von BuT anerkannt. Umfang der TiB-Ausbildung für diesen Abschluss: 13 Grundseminare; ca. 14 Wahlseminare; 600 UStd. gesamt / FB-Preis: € 5.150,- / 4.640,- (erm.). Ratenzahlung möglich: ca. 190,- €/mtl.

Über Teilnahme-Voraussetzungen, mögliche Abschlüsse und Anerkennungen der TiB - Fort- und Ausbildung informieren Sie sich bitte aktuell unter [www.das-tut.de](http://www.das-tut.de) -> Theater -> Ausbildung oder direkt unter Tel.: 0511 - 66 01 55 (Ralf Höhne)

## TiB - Info & Orientierung

**Kostenlose Info-Veranstaltungen** - online -  
am **04.02. '21** / 19 - 21.30 Uhr

Um Anmeldung wird gebeten. Einladungs-Link wird zugeschickt.

Die Fortbildung beginnt mit einem **verbindlichen Orientierungs-Seminar** zum Kennenlernen von Personen, Arbeitsweise und Inhalten:  
**14. - 15. Mai 2021**

Fr: 15 - 20 Uhr / Sa: 10.00 - 17.00 Uhr

Kosten: 100,- / 80,- Euro / Ort: TuT, Kornstr. 31

Danach wird die Entscheidung zur Teilnahme an der Fortbildung getroffen.

## Anmeldungen und Fragen richten Sie bitte an:

TUT - Schule für Tanz, Clown und Theater  
Kornstr. 31 • D-30167 Hannover  
Tel.: 0511 / 32 06 80 • Fax: 32 06 81  
E-Mail: [info@das-tut.de](mailto:info@das-tut.de)  
Bürozeiten: Mo + Di 10 - 14 Uhr • Do 13 - 17 Uhr

Oder informieren Sie sich auf unserer Homepage:  
[www.das-tut.de](http://www.das-tut.de) -> Theater -> Ausbildung

TuT bietet seit über 30 Jahren Kursangebote, Fort- und Ausbildungen im Tanz-, Clown- und Theaterbereich für Amateure und werdende Profis, seit 1996 theater- und tanzpädagogische Fortbildungen.

## TiB - eine flexible Fortbildung für verschiedene Berufsgruppen und Abschlüsse



Entsprechend Ihren Interessen und Berufsfeldern wählen Sie den Umfang der Fortbildung. Daher kann die Anzahl der Seminare variieren.

2021	
04. Febr. - online -	<b>TiB - Infoabend</b> / Ralf Höhne • 19 - 21.30 / kostenlos, um Anmeldung wird gebeten
16. - 18. April	WS: Tanztheater & Performance / Janina Rohlick
14. - 16. Mai	<b>Grundseminar 1 + Einführung</b> / Ralf Höhne • Fr 15 - 20 / Sa 10-17 / So 10-15 Uhr
11. - 13. Juni	<b>Grundseminar 2</b> / Ralf Höhne
02. - 04. Juli	WS: Stanislavski & Friends / Thomas Aye
09. - 11. Juli	WS: Tanz mit Kindern / Elke Raithel
10. - 12. Sept.	<b>Grundseminar 3</b> / Ralf Höhne
24. - 26. Sept.	WS: Improtheater / Mareike Schlote
15. - 18. Okt.	<b>Grundseminar - BuT-1*</b> / R. Höhne, Sonja Thöneböhn • Fr 19.30-21.30 / Sa-Mo 10-17
29. - 31. Okt.	WS: Körpersprache & Neutralmasken / Corinna v. Kietzell
12. -14. Nov.	WS: Storytelling / Christian Römer
03. - 05. Dez.	WS: Rhythmuswerkstatt / Klaus Wössner
2022	
14. - 16. Jan.	WS: Figurenspiel mit Puppe und Objekt / Britt Wolfgramm
28. - 31. Jan.	<b>Grundseminar - BuT-2*</b> / Tim v. Kietzell • Fr 19.30-21.30 / Sa-Mo 10-17
26. - 27. Febr.	WS: Zaubern mit Kindern / Heike Busse • Sa 11-19 / So 10-16 Uhr
25. - 27. März	<b>Grundseminar 4</b> / Ralf Höhne
22. - 24. April	WS: So entsteht ein Hörspiel / Kerstin Kromminga
06. - 08. Mai	WS: Charaktermasken / Corinna von Kietzell
26. - 29. Mai	<b>Grundseminar 5</b> / Ralf Höhne • Do 19.30-21.30 / Fr+Sa 10-16 / So 10-15 Uhr
24. - 26. Juni	WS: ClownsLernen / Ralf Höhne
02. - 04. Sept.	WS: Szenisches Schreiben / Dorit David
26. - 30. Okt.	<b>Grundseminar - BuT-3*</b> / R. Höhne, Th. Aye • Mi 19.30-21.30 / Do-Sa 10-17/ So 10-15 Uhr
25. - 27. Nov.	WS: Biografisches Theater / Sonja Thöneböhn
09. - 11. Dez.	<b>Grundseminar 6</b> / Ralf Höhne
2023	
27. - 30. Jan.	<b>Grundseminar 7</b> / Ralf Höhne • Fr 19.30-21.30 / Sa+So 10-17 / Mo 10-15 Uhr
Febr.	WS: Chorisches Theater oder Theaterklassiker > Entscheidung im Herbst '21
03. - 05. März	<b>Grundseminar - BuT-4*</b> / R. Höhne • Fr 17-21.30 / Sa+So 10-17 Uhr
März	WS: Bühnenbild + Requisite > Entscheidung im Herbst '21
14. - 16. April	<b>Grundseminar 8</b> / Ralf Höhne
18. - 21. Mai	<b>Grundseminar 9</b> / Ralf Höhne • Do 17-21.30 / Fr+Sa 10-17 / So 10-16
16. - 18. Juni	WS: Theater & Video / Adele Mecklenborg

**Grundseminar-BuT\***: vertiefende Grundseminare Abschluss Theaterpädagogik/BuT (offen für Externe / Infos auf Anfrage)

**Wahlseminare**: alle Teilnehmer\*innen wählen aus dem Angebot - entsprechend dem angestrebten Abschluss.

**Seminarzeiten in der Regel**: Fr 19.30- 21.30 / Sa 10 - 17 / So 10 - 15 Uhr (Abweichungen möglich)