

TiB - Theater in Bewegung



Die theaterpädagogische Fort- und Ausbildung im TuT

Leitung: Ralf Höhne und Gastdozent*innen

Die Fortbildung wendet sich an all diejenigen, die

- Lust am eigenen Theaterspiel haben;
- im künstlerischen, pädagogischen oder therapeutischen Bereich arbeiten oder arbeiten werden und dort die kreativen Möglichkeiten von Bewegungsausdruck und Theater nutzen wollen;
- ihre bisherigen Kenntnisse in der theaterpädagogischen Praxis vertiefen wollen;
- einen qualifizierten Abschluss in diesem Bereich anstreben.

Anerkannte Zertifikate:

Qualifizierung für das Fach "Darstellendes Spiel" / Hinweis: Keine Lehrbefähigung zur Abnahme von Abi-Prüfungen und „Grundlagen Theaterpädagogik / BuT“.

Die Fort- und Ausbildung dauert ca. 2 Jahre und gliedert sich in:

- **9 – 13 Grundseminare*** in einer festen Gruppe (Leitung: Ralf Höhne)
Inhalte: Ausbau eigener spielerischer Fähigkeiten; Anleitungspraxis und Projektberatung; Erprobung theaterpädagogischer Methoden.
* Die Anzahl der Seminare richtet sich nach dem angestrebten zertifizierten Abschluss
- **Wahlseminare*** (Leitung: Gastdozent*innen) als Auswahl aus vielen Angeboten: Improvisation und Rolle, Masken- und Figurenspiel; Clown und Komik; Stimme und Rhythmus; Tanztheater und Performance; Zaubern und Tanz mit Kindern; Hörspiel und Video; szenisches Schreiben und Schauspielmethoden; u.v.a.
* Die Anzahl der Seminare richtet sich nach dem angestrebten zertifizierten Abschluss.

Die Arbeit ist überwiegend praktisch orientiert und findet meist an Wochenenden statt.

TiB - eine Fortbildung von Profis für Profis

Die Teilnehmer*innen kommen aus den verschiedensten Arbeitsfeldern, jede*r ein Profi auf ihrem / seinem Gebiet. So findet ein anregender und lebendiger Austausch über die anzuwendenden Methoden statt.

Die Dozent*innen der Fortbildung haben alle jahrelange Erfahrung in eigener künstlerischer Praxis und in der Anleitung verschiedener Zielgruppen.

TiB - eine flexible Fortbildung für verschiedene Interessen und Abschlüsse



Entsprechend Ihren Interessen und Berufsfeldern wählen Sie den Umfang der Fortbildung. Daher können die Anzahl der Seminare und der Preis variieren.

• **Weiterbildung für Lehrkräfte** für das Fach "Darstellendes Spiel für die Primarstufe, Sekundarbereich I+II" in Niedersachsen (Anerkennung in anderen Bundesländern auf Anfrage). Umfang der TiB-Fortbildung für diesen Abschluss: 9 Grundseminare; mind. 7 Wahlseminare; 280 UStd. gesamt / FB-Preis: € 2.970,- / 2.700,- (erm.). Ratenzahlung möglich (ca. 110,-€ / mtl.)

• **Grundausbildung Theaterpädagogik:** TuT ist Mitglied im Bundesverband Theaterpädagogik (BuT) und wird dort als Bildungsinstitut empfohlen. Die TiB-Ausbildungen werden von BuT anerkannt. Umfang der TiB-Ausbildung für diesen Abschluss: 13 Grundseminare; ca. 16 Wahlseminare; 600 UStd. gesamt / FB-Preis: € 5.550,- / 5.050,- (erm.). Ratenzahlung möglich: ca. 210,- € / mtl.

Über Teilnahme-Voraussetzungen, mögliche Abschlüsse und Anerkennungen der TiB - Fort- und Ausbildung informieren Sie sich bitte aktuell unter www.das-tut.de -> Theater -> Ausbildung oder direkt unter Tel.: 0511 - 66 01 55 (Ralf Höhne)

TiB - Info & Orientierung

Kostenlose Info-Veranstaltungen

am **Donnerstag, 16.02.'23** / 19 - 21 Uhr

am **Montag, 24.04.'23** / 19 - 21 Uhr

Um Anmeldung wird gebeten.

Die Fortbildung beginnt mit einem **verbindlichen Orientierungs-Seminar** zum Kennenlernen von Personen, Arbeitsweise und Inhalten: **10. - 11. Juni 2023**

Sa: 11.00 - 18.00 Uhr / So: 10 - 15 Uhr

Kosten: 120,- / 90,- Euro / Ort: TuT, Kornstr. 31

Danach wird die Entscheidung zur Teilnahme an der Fortbildung getroffen.

Anmeldungen und Fragen richten Sie bitte an:

TUT - Schule für Tanz, Clown und Theater
Kornstr. 31 • D-30167 Hannover
Tel.: 0511 / 32 06 80 / e-mail: info@das-tut.de
Bürozeiten:
Mo + Mi 10 - 12 Uhr • Di + Do 15 - 18 Uhr

Oder informieren Sie sich auf unserer Homepage:
www.das-tut.de -> Theater -> Ausbildung

TuT bietet seit über 30 Jahren Kursangebote, Fort- und Ausbildungen im Tanz-, Clown- und Theaterbereich für Amateure und werdende Profis, seit 1996 theater- und tanzpädagogische Fortbildungen.

TiB - eine flexible Fortbildung für verschiedene Berufsgruppen und Abschlüsse



Entsprechend Ihren Interessen und Berufsfeldern wählen Sie den Umfang der Fortbildung. Daher kann die Anzahl der Seminare variieren.

2023	
16. Febr.	TiB - Infoabend / Ralf Höhne • 19 - 21 / kostenlos, um Anmeldung wird gebeten
24. April	TiB - Infoabend / Ralf Höhne • 19 - 21 / kostenlos, um Anmeldung wird gebeten
10. - 11. Juni	Orientierungsseminar - verbindlich / Ralf Höhne • Sa 11-18 / So 10-15 Uhr
13. - 15. Okt.	Grundseminar 1 / Ralf Höhne • Fr 18 - 21.30 / Sa 10-17 / So 10-15.30 Uhr
11. - 12. Nov.	Wahlseminar „Improtheater mit Kindern + Jugendlichen“ / Mareike Schlote
08. - 10. Dez.	Grundseminar 2 / Ralf Höhne
2024	
20. - 21. Jan.	WS „Körpersprache / Neutralmaske“ / Liese Barzilay
01. - 04. Febr.	Grundseminar - BuT-1* / Höhne, Thöneböhn • Do 17.30-21.30 / Fr+Sa 10-17 / So 10-15 Uhr
17. - 18. Febr.	WS „Stanislawski & Friends“ / Thomas Aye
09. - 10. März	WS „Rhythmuswerkstatt“ / Klaus Wössner
06. - 07. April	WS „Storytelling“ / Christian Römer
19. - 21. April	Grundseminar 3 / Ralf Höhne
09. - 12. Mai	Grundseminar - BuT-2* / Tim v. Kietzell • Do 17.30-21.30 / Fr+Sa 10-17 / So 10-15 Uhr
01. - 02. Juni	WS „Zaubern mit Kindern“ / Heike Busse
15. - 16. Juni	WS „Biografisches Theater“ / Sonja Thöneböhn
August <i>angefragt</i>	WS „Spiel mit Puppe und Objekt“ / Britt Wolfgramm
August <i>angefragt</i>	WS „Hörspiel“ / Adele Mecklenborg
Sept. <i>angefragt</i>	WS „Szenisches Schreiben“ / Dorit David
18. - 20. Okt.	Grundseminar 4 / Ralf Höhne • Fr+Sa 10-17 / So 10-15.30 Uhr
16. - 17. Nov.	WS „Charaktermasken“ / Liese Barzilay
06. - 08. Dez.	Grundseminar 5 / L. Barzilay, S. Thöneböhn
2025	
11. - 12. Jan.	WS „Chorisches Theater“ / Liese Barzilay
31.01. - 04.02.	Grundseminar - BuT-3* / R. Höhne, Th. Aye
28.02. - 02.03.	Grundseminar 6 / Ralf Höhne + Liese Barzilay
15. - 16. März	WS „Bühnenbild kreativ“ / N.N.
29. - 30. März	WS „Improtheater - Langformen“ / Sonja Thöneböhn
02. - 04. Mai	Grundseminar - BuT-4* / R. Höhne • Fr 11-18 / Sa 10-17 / So 10-13 Uhr
29.05. - 01.06.	Grundseminar 7 / Ralf Höhne • Do 17-21.30 / Fr+Sa 10-17 / So 10-14 Uhr
Juni <i>angefragt</i>	WS „Sprachlerntheater“ / Inge Schäkel
Juli	Wahlseminar / N.N.
29. - 31. August	Grundseminar 8 / Ralf Höhne
13. - 14. Sept.	WS „Forumtheater“ / Sonja Thöneböhn
Oktober <i>angefragt</i>	WS „Theater & Video“
23. - 26. Okt.	Grundseminar 9 - Abschluss mit Werkschau / Ralf Höhne, ...

Grundseminar-BuT*: vertiefende Grundseminare Abschluss Theaterpädagogik/BuT (offen für Externe / Infos auf Anfrage)

Wahlseminare (WS): alle Teilnehmer*innen wählen aus dem Angebot - entsprechend dem angestrebten Abschluss.
Zeiten i.d.Regel: Sa 11-18 / So 10-15.30

Endgültige Termine und Themen im Frühjahr '23.